

Les prix de l'excellence : le design par WE-EF

À l'issue du « Focus Open 2017 », deux projecteurs de la série FLC200 de WE-EF ont été récompensés – l'un d'eux a même remporté le Focus Gold. Lors du concours du German Design Award 2018, le gagnant du label « Winner » était également un projecteur de la série FLC200.

Depuis de nombreuses années, WE-EF se concentre sur un langage de formes rigoureusement précis, composé jusque dans le moindre détail, et qui conjugue une fonctionnalité maximale à une esthétique intemporelle. En suivant la voie du design pour concevoir ses luminaires, le spécialiste allemand de l'éclairage d'extérieur a fait le bon choix : c'est ce que prouvent non seulement les nombreux projets réalisés avec la série FLC200, mais aussi la liste des prix et récompenses obtenus à ce jour. Celle-ci s'est encore allongée récemment, avec trois nouveaux prix : lors du German Design Award, Prix international du design organisé par le German Design Council, un jury hautement qualifié a décerné le label « Winner » au FLC230-CC LED, un projecteur à LED à changement de couleurs. Le concours du German Design Award, né en 2012, est un concours de design mondialement reconnu et dont la réputation s'étend bien au-delà des cercles spécialisés.

À l'issue du Prix international du design de Bade-Wurtemberg, appelé « Focus Open », ce sont deux membres de la famille de projecteurs FLC200 qui ont été récompensés. Le FLC230-CC à LED a reçu une « Mention Spécial », tandis que son grand frère, le FLC240 à LED, a remporté le premier prix, le « Focus Gold ». Ces projecteurs, tous deux dessinés par Petra Denst, créatrice-conceptrice de WE-EF, ouvrent de nouvelles possibilités de mise en scène dynamique pour l'éclairage architectural.

Dans son évaluation, le jury a souligné d'une part les proportions équilibrées des corps des projecteurs et les rainures de refroidissement sur la face arrière, une caractéristique à la fois fonctionnelle et esthétique. D'autre part, il a estimé que le concept technique – un système optique sophistiqué à microlentilles qui élimine la lumière parasite et génère une luminance uniforme avec différentes caractéristiques de rayonnement – constituait lui aussi un aspect essentiel de qualité. « Le corps du projecteur se distingue par des proportions très harmonieuses dans son ensemble, les rainures de refroidissement à l'arrière lui confèrent la touche de technicité appropriée, et il fournit un haut rendement lumineux (...) » : voilà ce que l'on peut lire dans l'évaluation du jury au sujet du FLC240 à LED, lauréat du Focus Open Gold dans la catégorie « Architecture ».

Le Prix international du design de Bade-Wurtemberg est organisé chaque année par le « Design Center Baden-Württemberg » et récompense les concepts de design les plus avant-gardistes dans diverses catégories de produits, dont l'éclairage et l'architecture. Cette année, 69 contributions en tout ont été primées, dont 13 ont remporté l'éminent Focus Gold, qui récompense les meilleures performances de design d'une catégorie de produits. Avec le label Focus Open, le Design Center Baden-Württemberg démontre qu'un design intelligent peut s'avérer extrêmement rentable, même pour les petites et moyennes entreprises – WE-EF en est la preuve.

octobre 2017 / Pour plus d'informations, contacter :

WE-EF LEUCHTEN
Robert Diedrich
Toepinger Str. 16, 29646 Bispingen
Tel +49 5194 909 146
r.diedrich@we-ef.com

AR-PR
Andrea Rayhrer Kommunikation & Public Relations
Alexanderstraße 126, 70180 Stuttgart
Tel +49 711 6200 7838
andrea.rayhrer@ar-pr.de

we-ef

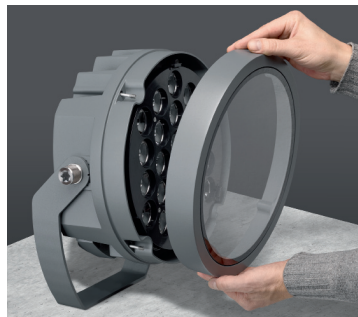
WE-EF LEUCHTEN

GmbH & Co. KG
Toepinger Strasse 16
D-29646 Bispingen
Germany
Tel +49 5194 909 0
info.germany@we-ef.com
www.we-ef.com

Les prix de l'excellence : le design par WE-EF



01 Focus Open 2017 : le projecteur FLC240 LED de WE-EF a remporté le Focus Gold dans la catégorie Architecture. (Photo: WE-EF)



02 Dans son évaluation, le jury a souligné d'une part les proportions équilibrées des corps des projecteurs et les rainures de refroidissement sur la face arrière, une caractéristique à la fois fonctionnelle et esthétique. (Photo: WE-EF)



03 D'autre part, le jury a estimé que le concept technique – un système optique sophistiqué à microlentilles qui élimine la lumière parasite et génère une luminance uniforme avec différentes caractéristiques de rayonnement – constituait lui aussi un aspect essentiel de qualité. (Photo: WE-EF)



04 Le projecteur FLC230-CC à LED a reçu le label « Winner » au concours du German Design Award 2018, ainsi qu'une « Special Mention » au Focus Open 2017. (Photo: WE-EF)



05 Au concours Focus Open 2017, le label exclusif « Gold » n'a été décerné que 13 fois. La cérémonie de remise des prix s'est déroulée le 13 octobre dernier à la Scala de Ludwigsburg. (Photo : Reiner Pfisterer)



octobre 2017 / Pour plus d'informations, contacter :

WE-EF LEUCHTEN
Robert Diedrich
Toepinger Str. 16, 29646 Bispingen
Tel +49 5194 909 146
r.diedrich@we-ef.com

AR-PR
Andrea Rayhrer Kommunikation & Public Relations
Alexanderstraße 126, 70180 Stuttgart
Tel +49 711 6200 7838
andrea.rayhrer@ar-pr.de